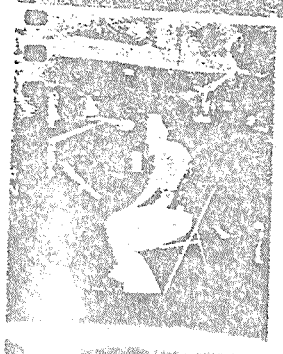
祭 まつり 魂 はしけ

小樽運河　まつり会場中央

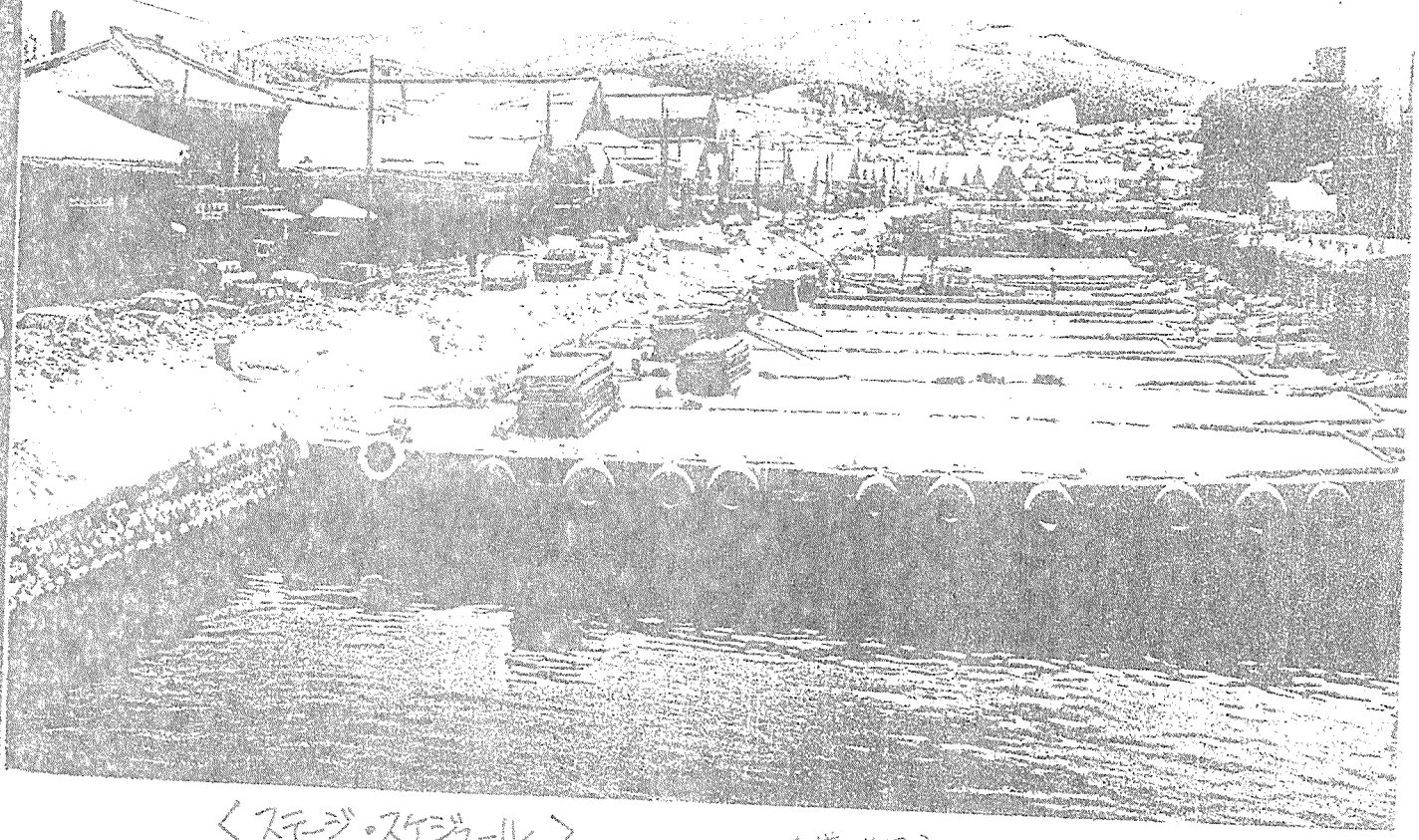
小樽。港、運河、船。そして祭。
水に浴びる祭。船祭り、はしけ。
夏、水辺を渡る海風。なにはともビール。
心が唄う。唄が踊る。それで祭。
そこに始まる、にかるに フォーク。



PORT FESTIVAL '78 IN OTARU

7月8日、9日の水辺の週末に、船うた唄が艶色豊かに浮かびます。3隻の船はしけの中央には、フォーク・ライヴを中心としたステージを設けられ、さっいの労音歌を盛り上げます。またステージとは、日毎の昼に、「歌枕さワイで大会」が開催され、多くの賞品をめぐって、サバイバル・ゲームが行なわれます。参加者は自由で、当日、受付けます。
またステージのそ側には、ビア・ガーデン。ビールジュースコーラなど、唄疲れのノドを潤すべく、お待ち受けいます。

● 前売中!!　ビール券共通　¥250.



〈ステージ・スケジュール〉

7/8 (Sat)

〈まつりの準備〉

小樽桜陽 / 〃 商業 / 〃 北照 / 〃 双葉 / 市内高校対抗 } 高校代表フォークバンド

小樽自力フォーク歌手一堂に出演。

「七夕の夜の船魂」に参加。

フォークパレード

ホワイティナイトフォーク

10…11…12…1…2…3…4…5…6…7…8…9

7/9 (Sun)

モーニング・フォーク

歌枕とく合戦会
〈よ、ばんし、
優勝者発表!!

フォーク・オン・ステージ

アマチュアフォーク歌手およびグループの発表会。
〈女性参加の皆さま奮ってご参加!!〉

〈まつりのあとで〉

連絡先　'78ポートフェスティバル実行委員会　稲穂2-17-17 tel 32-6357 24時間

PORT FESTIVAL '62 IN OTARU

石造倉庫シアター プログラム No.7

7月8日(土) 9日(日)
小樽市色内2-3 前野商店麻袋工場2F
(龍宮通り下. 龍宮橋たもと)

8日(土)

- 「Battle of Jazz」 北海学園大ジャズ研 北大ジャズ研 他
- ☆北大舞踏派+日野トリオ「スペクタクルの為の試み」 500エン
- Jazz Film Night 「ニューポートジャズフェスティバル'62」 200エン

9日(日)

(あさ)
10じ
11
12
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10じ
(よる)

- 影絵 小樽出身短文「雪ン子」 OG
- スライド上映「小樽の史跡」 商大 経済史研究会
- OPEN THEATER 二本立 「鉄腕アトム」「けんかえれじい」
- 落語: 商大落研
- 幻視舎シネマテーク10 「フィルム・シンジケート」特集
- ジャズライブ/福居良トリオ

☆印のみ有料 その他 入場無料!

北方舞踏派 + 日野トリオ
「スペクタクルの為の試み」

すでに始まる
不確性に根ざす肉体の栄光者として舞踏家は存在し、その舞踏は必然的に〈体験〉をひとつの決定的な出発点に置いている。それは人の身体の復元を見つけることなのである。
これは単純であり得るはずはない。生み落された時、すでに自然の中の一個の粒子として、そこに置かれているのであるから…
その手、消える足、迂回する動作、征服と悲惨 ——これが肉体の本来の姿である。厳密な意味で、そのような状態、土地、場所にもう一度存在を返す必要がある。肉体と意識とが一致しなければいけないのである。
更に人よりもずっと古い自然。意志と現象が生み出している創造物をも、更取りしなければならないのだ。
厚化粧なものとは、都会のアスファルトに雪を散らして、いきなり上り来んで来る人の錯覚であると思われる。肉体は明るいものであるが、世間には相当悪縁で、健康な食べ物が不足しているので、人は少々、腰を下して暮えているという。今一度、アスファルトをひっぱがして雪を降り注がねばならない時である。あれもこれも全ての都会的なものに対する攻撃的な牙を研ぐとするならば、それは唯一、北の風土のもつ多様的でかつ残酷な自然の中に、ただひたすら眼を見開いたまま深い眠りに入ることなのである。

〈幻視舎シネマテーク10〉
「フィルム・シンジケート」特集…

ここに、映画「銀座」を愛しんで幾多の精子達の霊に捧げる。彼らの墓碑にはこう記されるだろう。『婦(母)子達よ、大気を突きぬけ昇天し、無限の宇宙へ回帰りたまえ。そして輝く銀河にならんことを——』それでは私は墨前にコスモスの花も供えることにしよう。
肥出類よ、充塞せよ、充塞せよ人類
——こちらは フィルム・シンジケート ——

NEW PORT Jazz FES. '62

名作「真夏の夜のジャズ」以外、絶えて無かった日本におけるジャズフィルム。その名作も契約切れで海を渡って母国アメリカへ帰ってしまった今、再び私たちにも、それにとって代わるどころに素晴しいジャズの名画がやってきました。
どちらもマニア垂涎のアーティスト達の名演の洪水です。

第9回ニューポート・ジャズ・フェスティバル
ドキュメンタリー・フィルム.
1962年
ロードアイランド州 ニューポート
出演 デューク・エリントン・オーケストラ
カウント・ベーシー・オーケストラ
オスカー・ピーターソン・トリオ
ローランド・カーク・カルテット
その他 計7バンド 8ステージ

LIVE
福居良トリオ

'78

PORT FESTIVAL 'N OTARU

シーサイドライブ

Folk

7/8 (土)

- 古い王様
- 中川五郎 + 森とも
- ラム
- 石田博一
- ティップトップ と ビッグマラーズ
- 能登にも
- ヒトウェイブ
- 山口弘
- ホイホイブラザース
- 下村東
- 鈴木良徳・矢野孫裕
- 木下善博
- ジェミニ

Jazz

- 日野明トリオ
- 山田オールディズバンド
- オーバーナイトセンセーション
- ブラックウィドウ

Rock

ロックコンサート第1部

- グリーンエコーズ
- タイムリミット
- ホットオレンジ
- とよこあい
- スパニッシュムーン
- 地震・雷・火事・おやじ
- ベーカーショックブギ
- スカイドッグブルースバンド
- 藤森カツヲ

7/9 (日)

- スーパーブロウダウン
- スーパーマン
- ラビッツ
- スターレス

ロックコンサート第2部

78' ポートフェスティバル実行委員会
(連絡先：稲穂2－17－17　Tel32－8937　叫児楼内)