

月曜ぶらざ

820104 北海道新聞 全道版

ネコに夢託す

小樽運河を守る会



一九五六年九月、小樽運河

昭和 57 年

- ② 2月23日
宇井紙講演会(天理教館)
○小川、中、松岡、久々、庄吉

紙芝居の本 5冊 2000円

- ② 2月28日
北海信金前
メンバー、中、松岡、塙本他1名
観客90人
紙芝居3本8冊 3350円

⑦ 3月15日
医師会館
小樽運河を考える市民集会
メイン、中、松岡、久々、庄部
観客100人

- ② 3月17日
高島漁港
メバ、中、松岡、ケ
塙本、庄部
観察 200人

STV「ズーム・イン・朝」
録画

- 4月11日
都通り電気館前
メンバー 中・松岡・塚本
観客 庄部 45人

原画を編集、本も出版

旅館屋を作ったのは、小樽市花園四ノ三ノ一一、新聞販売店で、中さんが経営を担当した。物語は、中さんが絵を担当し、三・民宿経営助さん(まが)を編集して、一冊の絵を出版した。A4判、三十二P。街並みマップ、小樽運河の解説、写真を添え、石造倉庫の組み立て模型も付録にして、一部五十五年九月、小樽市で開来、仕事の合間をみては、リカれた小樽運河を守る市民集団「ヤカ」に道場を構えて市内の繁華街を回った。人気とともに、約百万円の出版費用は、全会で七つのプロジェクトで、小樽市に集中して、充実した。分からず、紙芝居愛」、「第三部」「二ヤン太一家」になるところ。小樽や札幌市で運河問題をみんなで考えよの大活躍」も完成した。う、同市花園二ノ二ノ一一、この三部作の原画六十一枚

は、潤滑のある小枝をひらひら
しがれさせた。

「ニヤン太君、ロシは昔の運
河を見たうつた。昔は毎日、こ
んなに人が集まつたものだ。運
河の周りだ、この辺で何が生
きるものたちの本場であるか
な気がする」と、シャチホコお
じさんも喜んでいた。ニヤン太
君は、運河を絶対なくしてはなら
なく、どうも喜んでいた。

第二部

い自動車が走ってあるくな
る。ニヤン太は思った。「こ
んなすばらしい風景をうぶし

決心した。

一家の

見て回り、家族の話題になった。子ネコが運河のすぐそばまで道畠が統一している」というと、ニヤン太は「道畠ができてから

紙芝居

二 ザン太は運河が大好き

◇第一部

の周りが、一番ひのマチらしい
風景だ。そう思ひたニャン太
は、毎日、運河へ遊びに来るので
うながる。

若者たちは、ネコを手合とした紙芝居を作り、リヤカーを引いて各所で披露している。運河をはじめ小樽の街並みの魅力や、それを守らうとする熱意を説いた内容で、若者たちはネコに希望を託し、「運河を守れ」と訴えている。公演は

一冊の絵本にまじまり、ネコはますます人気者になった。主人公の名前はニャン太。題して、「夢・希望・愛・そして運河」「ニャン太は運河が大好き!」。まず、そのストーリーを紹介しよう。

「な、な、が、い、し、る、」落
ち着いた風景なのだろう。瀧洞
の周りが、一番のマチマチと
風景だ。そう思った二三郎太
は、毎日、瀧洞に遊びに来るよ